



ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆ ՀԱՅՈՑ
ՅԻՄՍԻՍԱՎՅԻՆ ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ԱՐԵՒՄՏԵԱՆ ԹԵՄԻ
WESTERN PRELACY
OF THE ARMENIAN APOSTOLIC CHURCH OF AMERICA
H.E. ARCHBISHOP MOUSHEGH MARDIROSSIAN, PRELATE
Tel: 818-248-7737/8, Fax: 818-248-7745
E-mail: Prelacy@aol.com Website: www.westernprelacy.org



ՄԱՐԻՆԱ ՄԱՎԵԱՆԻ ԳԵՂԱՆԿԱՐՆԵՐՈՒՆ
ՑՈՒՑԱՀԱՆԴԵՍԸ՝ ԱԶԳ. ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆԻՆ ՄԵՋ

Մեր Թեմի արուեստասեր զաւակները Մարտի վերջին շաբաթավերջին հազուադէպ ժամադրութիւն մը ունեցան հայկական արուեստի արտայայտիչ Մարինա Մավեանի հետ, որ հտալիայէն յատկապէս հրաւիրուած էր ցուցադրելու հայկական մանրանկարներէ ու հոգեւոր ժառանգութիւններէ ներշնչուած առած իր գործերը:

Ցուցահանդէսը, որ կազմակերպուած էր Ազգ. Առաջնորդարանի Առաքելութեան Տարածման Յանձնախումբին կողմէ, տեղի ունեցաւ Ազգային Առաջնորդարանի «Տիգրան եւ Չարուհի Տէր Ղազարեան» սրահին մէջ, Ուրբաթ եւ Շաբաթ օրերուն, հովանաւորութեամբ Թեմիս բարեխնամ Առաջնորդ Բարձր. Տ. Մուշեղ Արք. Մարտիրոսեանի եւ ներկայութեամբ ժողովականութեան ներկայացուցիչներու: Բացումը կատարեց Առաջնորդ Սրբազանը: Ցուցադրութեան դրուած էին սրբանկարներ, մանրանկարչական եւ ընդհանրապէս քրիստոնէական մեր հաւատքէն ներշնչուած առած գործեր:

Ներկաները ողջունող իր խօսքին մէջ, կազմակերպիչ յանձնախումբի ատենապետ Տիար Յրայր ճերմակեան հակիրճ ձեւով ներկայացուց արուեստագետը՝ Մարինա Մավեանը, որ ծնած է Վենետիկ ու հասակ առած՝ Միլանոյի մէջ, փոքրաթիւ հայ գաղութի օճախին մէջ, եւ սակայն, հայկական հինաւուրց արուեստները զինք ամուր կերպով կապած են մեր մշակոյթին ու արուեստին, ու ան դարձած է քրիստոնէական մեր արուեստի ամենէն գեղեցիկ արտայայտութիւնները եղող՝ մանրանկարիչներու եւ ծաղկողներու ժառանգորդ-աշակերտը, անոնց ուղին շարունակողը:

Սրտի խօսք մը արտասանեց արուեստագիտուհին, որ առաջին հերթին շնորհակալութիւն յայտնեց Առաջնորդ սրբազանին ու ազգային Առաջնորդարանին, որ զինք հրաւիրած էին այս ցուցահանդէսին համար: Ան գոհունակութիւն արտայայտեց Լոս Անճելըս իր այս այցելութեան համար, նկատի ունենալով, որ առիթ ունեցած է հաղորդակցութեան մէջ մտնելու մեծաթիւ հայերու հետ ու ահաւասիկ իր հոգեկան արտայայտութիւնները կը բաժնեկցի անոնց հետ:

Բացման հանդիսութեան եզրափակիչ խօսքը արտասանեց Առաջնորդ Սրբազանը: Ան առաջին հերթին ողջունեց արուեստասեր ներկաներն ու ցուցահանդէսին կազմակերպիչները, ապա վեր առաւ Մարինա Մավեանի իրայատկութիւնն ու արժէքը, այն առումով, որ հայկական մեծաթիւ

օճախներէ հեռու ապրող այս հայուհին հոգեկան ու զգացական շատ ուժեղ ու անքակտելի կապ մը ունի հայութեան ու անոր մշակութային ժառանգութիւններուն հետ, կ'ապրի մեր անսիւթական գանձերով, որոնք կը հարստացնեն իր արտայայտութիւնները: Ան այդ ժառանգութիւններուն հետ ստեղծած է հաղորդակցութիւն մը, որ չէ մնացած սիրողի ու դիտողի սահմաններուն մէջ, այլ արտայայտութիւն գտած է գոյնով ու ձեւերով, մեր սուրբերուն ու տաճարներուն հետ իր կապը հաստատող գեղանկարներով, իր հոգիին ու հաւատքին անկեղծ արտայայտութիւններով: «Մեր մշակոյթին հետ իր այս հոգեկան կապն ու իր հայութեան հաւատարիմ իր հոգին գնահատելով է որ կազմակերպեցինք այս ցուցահանդէսը», ընդգծեց Առաջնորդ Սրբազանը եւ առ ի գնահատանք Մարինայի գործին ու արուեստի աշխարհին, անոր նուիրեց Ազգ. Առաջնորդարանի մանրատիպը բովանդակող յուշանուէր մը:

Ներկաները ապա վայելեցին Մարինա Մավեանի գործերուն գոյներն ու խորհուրդները, միաժամանակ վայելելով Ազգ. Առաջնորդարանի Տիկնանց Օժանդակ Մարմինին հիւրասիրութիւնը:

EXHIBIT OF ARTIST MARINA MAVIAN'S WORKS AT THE PRELACY

On the evening of Friday, March 28th, the opening of an art exhibit featuring the works of Italian-Armenian artist Marina Mavian took place at the Prelacy "Dikran and Zarouhie Der Ghazarian" Hall. H.E. Archbishop Moushegh Mardirossian, Prelate, presided over the opening of the exhibit which was organized by the Prelacy Outreach Committee.

The evening began with remarks by Outreach Committee Chair Mr. Herair Jermakian who welcomed the guests and introduced the artist who, despite being born and raised in Italy where there was virtually no Armenian community, was deeply drawn to Armenian art and culture as evidenced by her works. The artist was then invited to offer her remarks in which she thanked the Prelate for inviting her to the Prelacy to exhibit her works, and expressed her appreciation for the opportunity to visit Los Angeles and to be among such a large Armenian community.

The official program concluded with remarks by the Prelate who began by greeting the organizers of the event and the guests. He commended the artist for her works, emphasizing her strong spiritual and emotional bond to our ancient heritage as her inspiration, which she vividly expresses through her paintings of our Saints and Churches. He continued that it was in recognition of this spirit that this exhibit was organized. At the conclusion of his remarks the Prelate presented Ms. Mavian with a memento.

Guest then had the chance to view and purchase the artworks and to enjoy a reception organized by the Ladies Auxiliary.